



# Herzlich willkommen

zum Infoabend für die Musikprofilklasse

# Agenda

- NRW-Musik-Profilschule
- Unser Leitgedanke
- MUSIKplus-Programm
- Musikprofilklasse (5c)
- Rechtliche Grundlagen
- Eingangstest
- Zeitplan



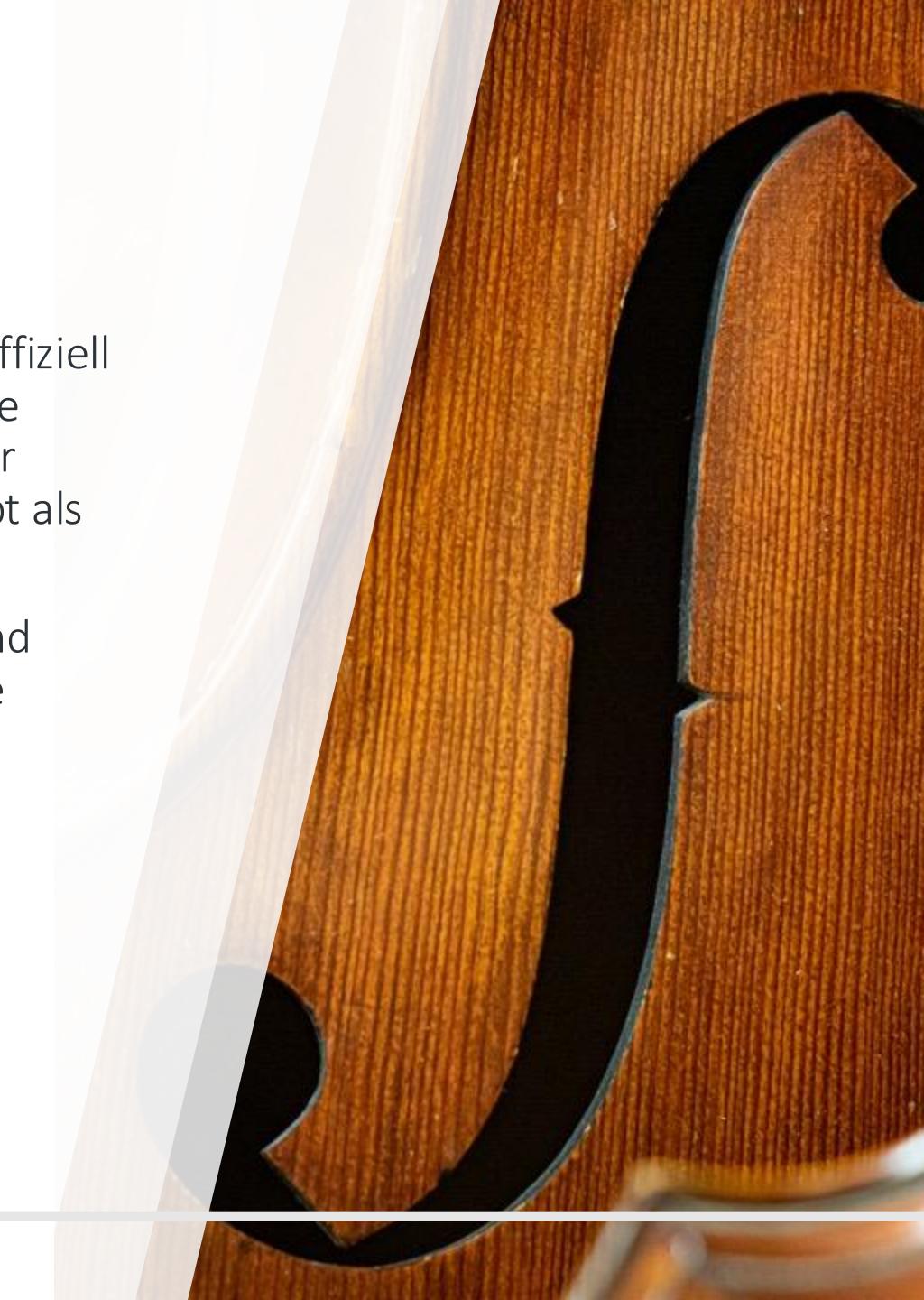


# NRW-Musikprofil-Schule

# NRW-Musikprofil-Schule

## Ein neuer alter Schwerpunkt am Humboldt-Gymnasium

- Das Humboldt-Gymnasium Düsseldorf wurde im März 2021 offiziell vom Ministerium für Schule und Bildung als Musikprofil-Schule ausgezeichnet und nimmt damit am Schulversuch bis zum Jahr 2026 teil. Nach Beendigung des Schulversuchs soll das Konzept als fester Bestandteil des Schulprogramms fortgeführt werden.
- Der Schulversuch hat zum Ziel, musikbegabte Schülerinnen und Schüler gezielt zu fördern und sie für eine mögliche berufliche Laufbahn als Musikerin oder Musiker zu interessieren.



# Unser Leitgedanke



# Unser Leitgedanke

- Jeder Mensch ist musikalisch!
- Musik fördert die soziale Kompetenz und die Intelligenz.
- Musikalische Praxis und das Nachdenken über Musik gehören zusammen und bereichern einander.
- Musik gehört ebenso wie die alten Sprachen zur humanistischen Bildung am Humboldt-Gymnasium.



# MUSIKplus-Programm



# MUSIKplus-Programm

Zusätzlich zum regulären Musikunterricht erhalten **alle** Kinder in der 5. und 6. Klasse **zwei Bonusstunden Musik**, in denen sie

- ein **Instrument** lernen können (Instrumentenkurs; Kooperationspartner Clara-Schumann-Musikschule und Robert Schumann Hochschule)
- oder **Choreographien** zu Musik erarbeiten (Kurs „Musik und Bewegung“ oder „Rhythm’n’Groove“)
- oder (für Kinder, die bereits ein Instrument gut beherrschen) die Kurse **Songwriting, Arrangement, Recording** belegen können

Für die Kinder in der Singklasse und in der Musikprofilklasse ist das Angebot freiwillig!



# MUSIKplus-Programm

## Welche Instrumente können gelernt werden?

- Streicher (Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass)
- Bläser (Flöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Posaune, Bariton, Tuba)
- Gitarre, Schlagzeug/Percussion, Keyboard

## Wie ist der Unterricht organisiert?

- Der Unterricht wird von Studierenden und Dozenten der CSM und RSH erteilt, wir stellen Leihinstrumente zur Verfügung.
- Unterrichtsgebühr: maximal 25€/Monat plus geringe Leihgebühr (ca. 10 €)
- MUSIKplus endet mit Klasse 6. Ab Klasse 7 kann der Unterricht an der CSM fortgeführt werden (bevorzugte Aufnahme).



# MUSIKplus-Programm

Was bedeutet das konkret?

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1. Stunde	Englisch	Sport	Reli/Philo	Mathe	<b>Musik</b>
2. Stunde	Englisch	<b>Musik</b>	Reli/Philo	Politik	Mathe
3. Stunde	Kunst	Biologie	<b>Regulärer Musikunterricht</b>		Englisch
4. Stunde	Kunst	Biologie	Erdkunde	Sport	Englisch
5. Stunde	Sport	Deutsch	Mathe	Deutsch	Deutsch
6. Stunde	Politik	Englisch	Mathe	Deutsch	Deutsch
7. Stunde	<b>MUSIKplus</b>	Chor	<b>MUSIKplus</b>		AG

**Zusätzliche Musikstunden**

Für Bläser:

- montags: Instrumentalunterricht in Kleingruppen
- mittwochs: Ensembleunterricht in der Bläserklasse



# MUSIKplus- Programm

## Lateinklasse

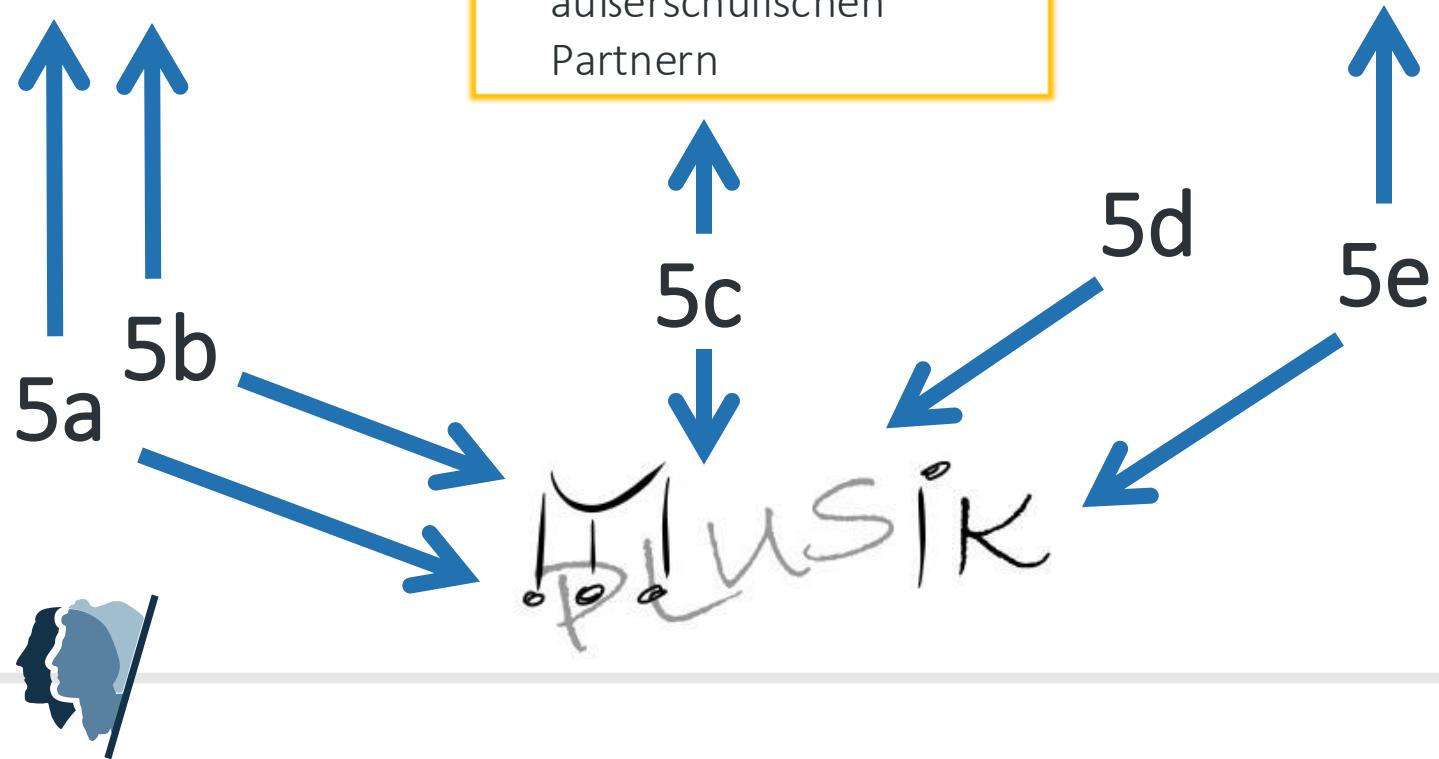
- Latein ab Klasse 5

## Musikprofilklasse

- Eingangstest
- durchgängiger, erweiterter Musikunterricht
- Kooperationen mit außerschulischen Partnern

## Singklasse

- Musikunterricht mit Chorarbeit und professioneller Stimmbildung.
- Kooperation mit Prof. Dennis Hansel-Dinar und Studierenden der RSH



# Musikprofilklasse (5c)



# Musikprofilklasse (5c)

- Eingangstest
- durchgängiger Musikunterricht Kl. 5 – 10, **drei statt zwei Musikstunden in Klasse 5 und 6**
- zusätzliche Angebote
  - MUSIKplus
  - Teilnahme an einer Musik-AG
  - „Musik praktisch“ (Klasse 9–10, z.B. Musicals)
- Leistungskurs Musik in der Oberstufe
- musikbezogene Projekte im und neben dem Unterricht (Exkursionen, Kurse, Gestaltungsaufgaben, Proben, Auftritte)
- Kooperationen mit regionalen Musikeinrichtungen (z.B. Tonhalle Düsseldorf)



# Musikprofilklasse 5c

Was bedeutet das konkret?

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1. Stunde	Englisch	<b>Musik</b>	Reli/Philo	Mathe	<b>Musik</b>
2. Stunde	Englisch	<b>Musik</b>	Reli/Philo	Politik	Mathe
3. Stunde	Kunst	Biologie	Regulärer Musikunterricht (3-st.) 1 h		
4. Stunde	Kunst	Biologie	Erdkunde	Sport	Englisch
5. Stunde	Sport	Deutsch	Mathe	Deutsch	Deutsch
6. Stunde	Politik	Englisch	Mathe	Deutsch	Deutsch
7. Stunde	<b>MUSIKplus</b>	Chor	<b>MUSIKplus</b>	Sport	AG

**zusätzliche optionale Musikstunden**

Für Bläser:

- montags: Instrumentalunterricht in Kleingruppen
- mittwochs: Ensembleunterricht in der Bläserklasse



# Musikprofilklasse (5c)

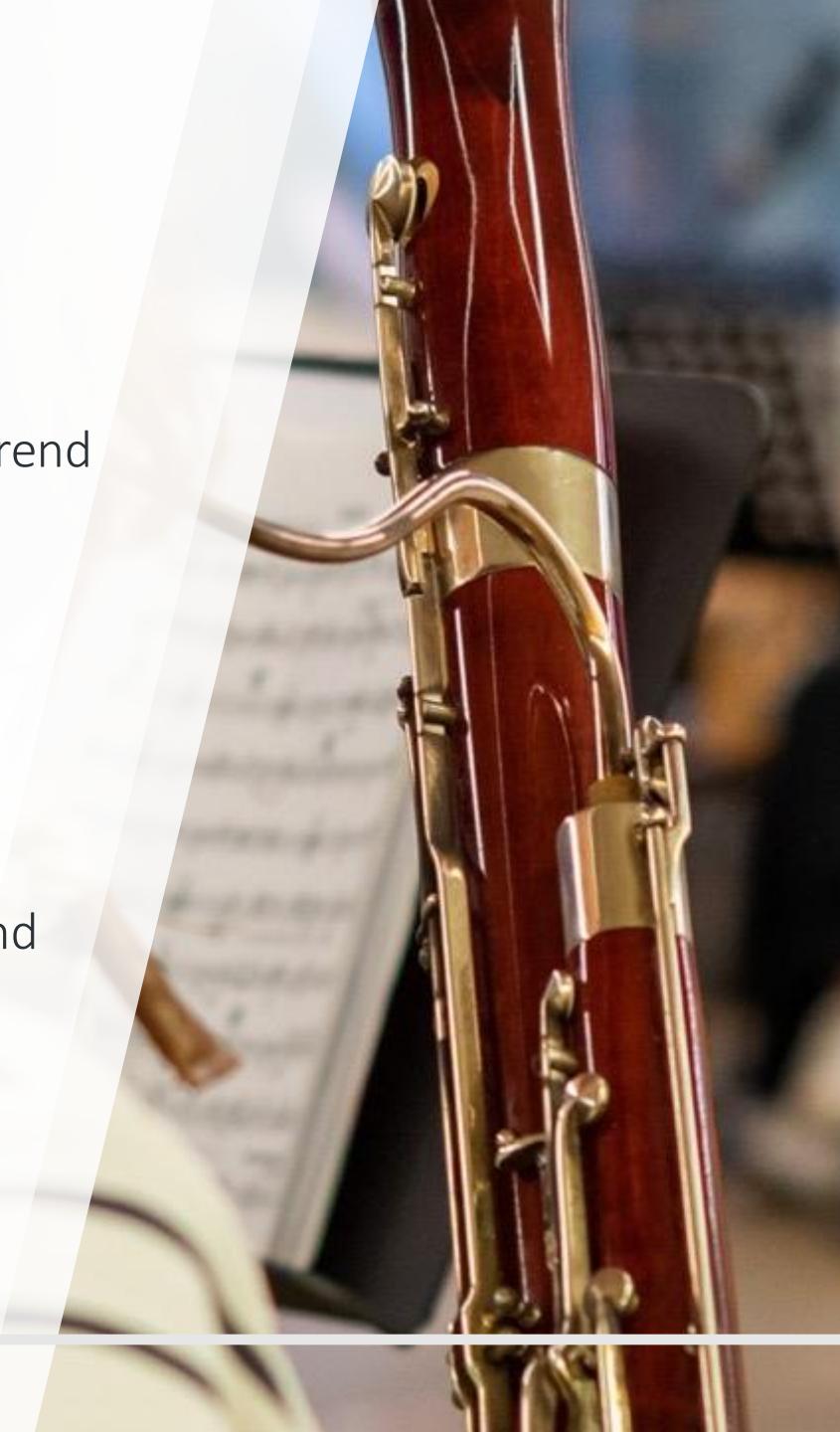
- Schulische Musik-AGs
  - Chöre
  - Bigband
  - Orchester
  - Brassband
  - Jazzorchester
  - Kammerorchester
  - Zupforchester
  - Tanz: HipHop, Salsa
  - Tontechnik



# Musikprofilklasse (5c)

## Kooperationen (im Aufbau):

- Clara-Schumann-Musikschule
  - Möglichkeit zur Belegung von Instrumentalunterricht auch während des Vormittags (Drehtürmodell)
  - Möglichkeit zur Belegung studienvorbereitender Kurse (insb. Musiktheorie und Gehörbildung)
- Folkwang Universität der Künste
  - Unterrichtsforschung in den Profilklassen
  - Kurse mit Studierenden
  - gemeinsame Projekte des Humboldt-Orchesters und der Bigband mit den Ensembles des Fachbereichs 2
- Tonhalle Düsseldorf
  - exklusive Probenbesuche und Begegnungen mit Musiker\*innen



# Rechtliche Grundlagen

Erlass Schulversuch „NRW-Musikprofil-Schule“  
vom 5. Juli 2021

# Rechtliche Grundlagen

## Eingangstest

- Eigenständiges **Aufnahmeverfahren** nach erfolgreichem musikbezogenen Eingangstest **vor** der regulären Anmeldung.
- Übersteigt die Zahl der Anmeldungen die Kapazität der zur Verfügung stehenden Plätze (30), werden diese nach der Rangfolge des bestandenen Eingangstests vergeben (bei Punktgleichheit entscheidet das Los).
- Schülerinnen und Schüler, die nach der Reihenfolge der Rangliste des Eingangstests keinen Schulplatz in der Profilzweigklasse erhalten haben, können anschließend am Aufnahmeverfahren ohne Profilwunsch teilnehmen.



# Rechtliche Grundlagen

## Schulische Musikangebote

- Schülerinnen und Schüler des Musikzweigs nehmen pro Schuljahr im Rahmen der Arbeitsgemeinschaften an mindestens einem durchgehenden Musikangebot der Schule teil.

## Wahlpflichtunterricht II (Klassen 9 und 10)

- Das Fach Musik muss im Wahlpflichtunterricht II von den Schülerinnen und Schülern der Profilzweigklasse belegt werden.
- Muss einer Schülerin oder einem Schüler die Wahl einer weiteren **Fremdsprache** ermöglicht werden, muss diese oder dieser ein anforderungsgleiches musikbezogenes Ergänzungangebot mit **Klassenarbeitspflicht** belegen.



# Eingangstest



# Eingangstest

## Was erwartet mich?

- Musikalische Gestaltung – Klatschen und Singen: Die Kinder bekommen kurze rhythmische und melodische Vorgaben, die sie nachklatschen oder nachsingend frei fortsetzen sollen. Auch ein eigener Gesangsbeitrag ist hier erwünscht (s.u.).
- Musik hören, beschreiben und darstellen: Die Kinder hören einen kurzen Musikausschnitt und sollen erzählen, was ihnen dazu einfällt. Anschließend sollen sie in einer Gruppe eine kurze Bildergeschichte musikalisch vertonen.
- Musik spontan in Bewegung umsetzen: Die Kinder sollen sich passend zu Musik bewegen.
- Musikalische Präsentation – Vortrag: Hier können die Kinder frei präsentieren, welche musikalischen Fähigkeiten sie haben (s.u.).



# Eingangstest

## Was muss ich vorbereiten?

- Gesangsvortrag eines unbegleiteten Liedes (kein Rap, ca. 1 Minute): Hier sollen die Kinder ein kurzes, vorbereitetes Lied präsentieren. Auch sollten sie sich im Vorfeld Gedanken dazu machen, warum sie dieses Lied ausgesucht haben und was ihnen daran besonders gefällt.
- Musikalische Präsentation (ca. 2-3 Minuten): Hier können die Kinder zeigen, was musikalisch in ihnen steckt! (Fast) alles ist erlaubt: sei es ein Stück auf dem Instrument oder ein weiterer Liedvortrag, sei es Rap, Tanz, Beatboxing, eine Improvisation oder Eigenkomposition...

## Wie, wo und wann wird getestet?

- in Gruppen (i.d.R. 4 Kinder)
- vor einer Jury von MusiklehrerInnen
- in den Räumen unserer Schule am 12. bis 14. Januar 2026.



# Zeitplan



# Zeitplan

	Wann ?	Was ?	Wer ?
bis	12. 12. 25	Späteste Anmeldung zum Eingangstest	Eltern
bis	19. 12. 25	Einladung zum Eingangstest / gleichzeitig Information der Grundschulen	Schule
	12. 01. 25	Informationsabend für <u>alle</u> Eltern, die ihr Kind am Humboldt anmelden möchten	Schule
	12. 01. – 14. 01. 26	Eingangstestungen in Zeitfenstern von jeweils 60 Minuten (1 Gruppe à 4 Kinder pro Zeitfenster) im Zeitraum von jeweils 9:00 bis voraussichtlich 15:00 Uhr	Schule
bis	16. 01. 26	Mitteilung der Ergebnisse des Eingangstests an Eltern und ggf. Zusage der Aufnahme am Humboldt-Gymnasium	Schule
bis	23. 01. 26	Rückmeldung der Eltern, ob der zugesagte Schulplatz in der Musikprofilklasse angenommen wird	Eltern
ab	26. 01. 26	Angebot eines Schulplatzes für „Nachrücker“ in die Musikprofilklasse	Schule
ab	09. 02. 26	Beginn des Anmeldeverfahrens: Auch Kinder mit bereits zugesagtem Schulplatz in der Musikprofilklasse müssen hier angemeldet werden!	Schule/ Eltern



# Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Alle wichtigen Informationen  
finden Sie auch online.

