



Herzlich willkommen

Hier stellen wir unser musikalisches Profil
im Überblick vor:

A close-up photograph of a violin body, focusing on the wood grain and the f-hole. The wood is a rich, warm brown color with a prominent vertical grain. The f-hole is visible on the right side, and a small piece of light-colored wood is attached to the top plate. The lighting is soft, highlighting the texture of the wood.

NRW-Musikprofil-Schule

NRW-Musikprofil-Schule

Ein neuer alter Schwerpunkt am Humboldt-Gymnasium

- Das Humboldt-Gymnasium Düsseldorf wurde im März 2021 offiziell vom Ministerium für Schule und Bildung als Musikprofil-Schule ausgezeichnet und nimmt damit am Schulversuch bis zum Jahr 2026 teil.
- Die Teilnahme am Schulversuch hat zum Ziel, musikbegabte Schülerinnen und Schüler gezielt zu fördern und sie für eine mögliche berufliche Laufbahn als Musikerin oder Musiker zu interessieren.





Unser Leitgedanke

Unser Leitgedanke

- Jeder Mensch ist musikalisch!
- Musik fördert die soziale Kompetenz und die Intelligenz.
- Musik ist unser gemeinsamer Nenner am Humboldt.
- Musik gehört ebenso wie die alten Sprachen zur humanistischen Bildung am Humboldt-Gymnasium.



A close-up photograph of a person's hands playing a xylophone. The person is wearing a green and white plaid shirt and a dark apron. They are holding two wooden mallets with blue, fuzzy heads. The xylophone has white keys with black markings. The background is blurred, showing a yellow wall and some equipment.

MUSIKplus-Programm

MUSIKplus- Programm

Zusätzlich zum regulären Musikunterricht erhalten **alle** Kinder in der 5. und 6. Klasse **zwei Bonusstunden Musik**, in denen sie

- ein **Instrument** lernen können (Instrumentenkurs; Kooperationspartner Clara-Schumann-Musikschule und Robert Schumann Hochschule)
- oder **Choreographien** zu Musik erarbeiten (Kurs „Musik und Bewegung“ oder „Rhythm´n´Groove“)
- oder (für Kinder, die bereits ein Instrument gut beherrschen) die Kurse **Songwriting, Arrangement, Recording** belegen können



MUSIKplus- Programm

Welche Instrumente können gelernt werden?

- Gitarre
- Streicher (Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass)
- Schlagzeug/Percussion
- Bläser (Flöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott, Trompete, Horn, Posaune, Bariton, Tuba)
- Keyboard (im Aufbau)



MUSIKplus- Programm

Wie ist der Unterricht organisiert?

- Der Unterricht wird von Studierenden und Dozenten der CSM und RSH erteilt.
- Wir verleihen in Kooperation mit der Clara-Schumann-Musikschule Instrumente für die Dauer von MUSIKplus (5. und 6. Klasse).
- Unterrichtsgebühr: ca. 15€/Monat plus geringe Leihgebühr (ca. 10 €)
- Ab Klasse 7 kann der Unterricht an der CSM fortgeführt werden (bevorzugte Aufnahme).



MUSIKplus- Programm

Was bedeutet das konkret?

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1. Stunde	Englisch	Sport	Reil/Philo	Mathe	Musik
2. Stunde	Englisch	Musik	Reli/Philo	Politik	Mathe
3. Stunde	Kunst	Biologie	Regulärer Musikunterricht		Englisch
4. Stunde	Kunst	Biologie	Erdkunde	Sport	Englisch
5. Stunde	Sport	Deutsch	Mathe	Deutsch	Deutsch
6. Stunde	Politik	Englisch	Mathe	Deutsch	Deutsch
7. Stunde	MUSIKplus	Chor	MUSIKplus		

Zusätzliche Musikstunden

Für Bläser:

- montags: Instrumentalunterricht in Kleingruppen
- mittwochs: Ensembleunterricht in der Bläserklasse



MUSIKplus- Programm

Lateinklasse

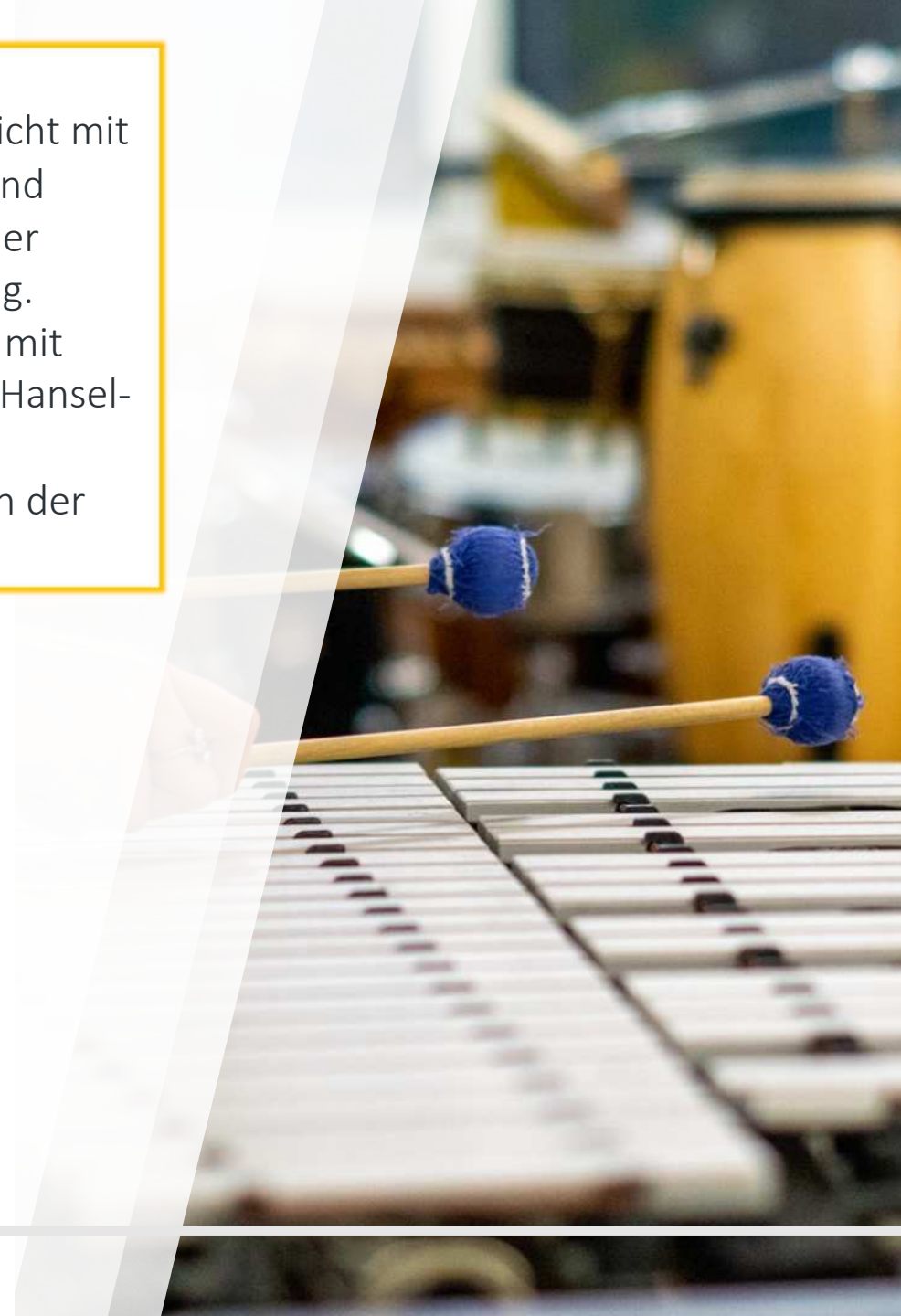
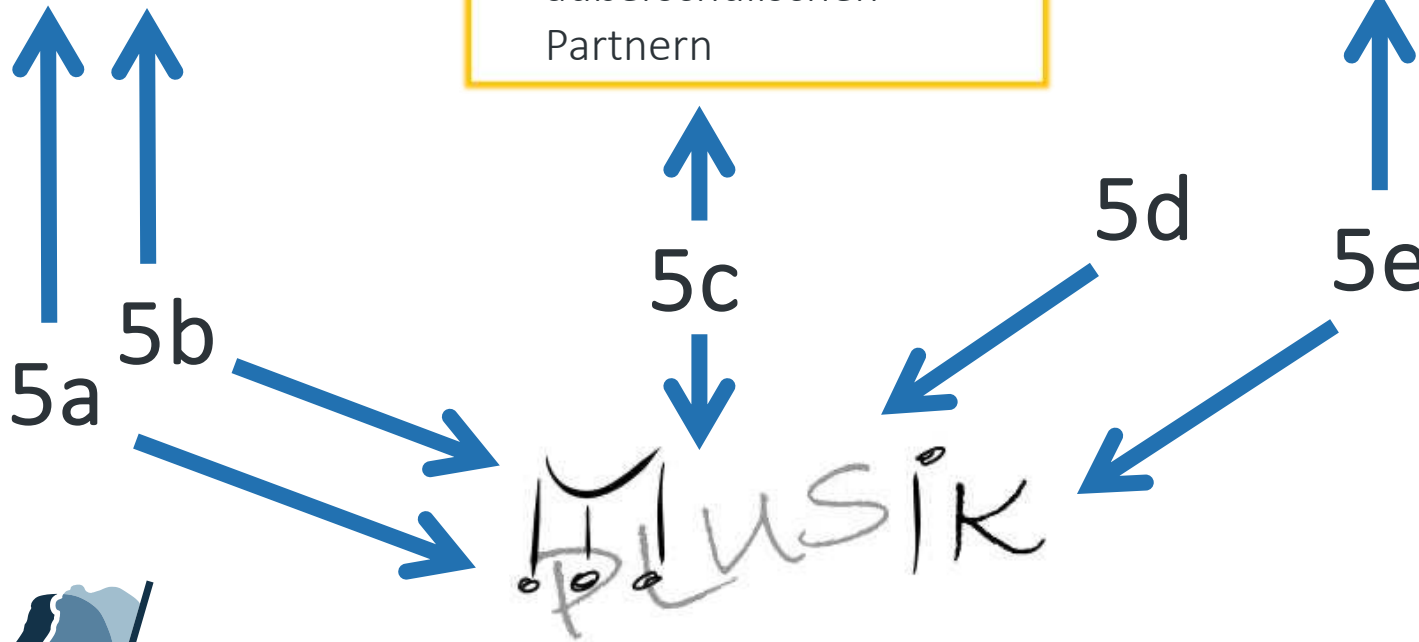
- Latein ab Klasse 5

Musikprofilklasse

- Eingangstest
- durchgängiger, erweiterter Musikunterricht
- Kooperationen mit außerschulischen Partnern

Singklasse

- Musikunterricht mit Chorarbeit und professioneller Stimmbildung.
- Kooperation mit Prof. Dennis Hansel-Dinar und Studierenden der RSH



Musik-AGs - offen für alle Schüler*innen

- Unterstufenchor
- Mittel- und Oberstufenchor
- Bigband
- Orchester
- Brassband
- Jazzorchester
- Kammerorchester
- Zupforchester
- Tanz: HipHop, Salsa
- Tontechnik





NEU: Die Musikprofilklasse

Musikprofilklassen

- Eingangstest
- durchgängiger Musikunterricht Kl. 5 – 10, **drei statt zwei Musikstunden in Klasse 5 und 6**
- zusätzliche Angebote
 - MUSIKplus
 - Teilnahme an einer Musik-AG
 - „Musik praktisch“ (Klasse 9–10, z.B. Musicals)
- Leistungskurs Musik in der Oberstufe
- musikbezogene Projekte im und neben dem Unterricht (Exkursionen, Kurse, Gestaltungsaufgaben, Proben, Auftritte)
- Kooperationen mit regionalen Musikeinrichtungen (z.B. Tonhalle Düsseldorf)



Musikprofilklassen

Geplante Kooperationen:

- Clara-Schumann-Musikschule
 - Möglichkeit zur Belegung von Instrumentalunterricht auch während des Vormittags (Drehtürmodell)
 - Möglichkeit zur Belegung studienvorbereitender Kurse (insb. Musiktheorie und Gehörbildung)
- Folkwang Universität der Künste
 - Unterrichtsforschung in den Profilklassen
 - Kurse mit Studierenden
 - Besuche von Hochschulveranstaltungen
- andere Musikprofil-Schulen
 - Gemeinsame Konzertprojekte / Probenfahrten

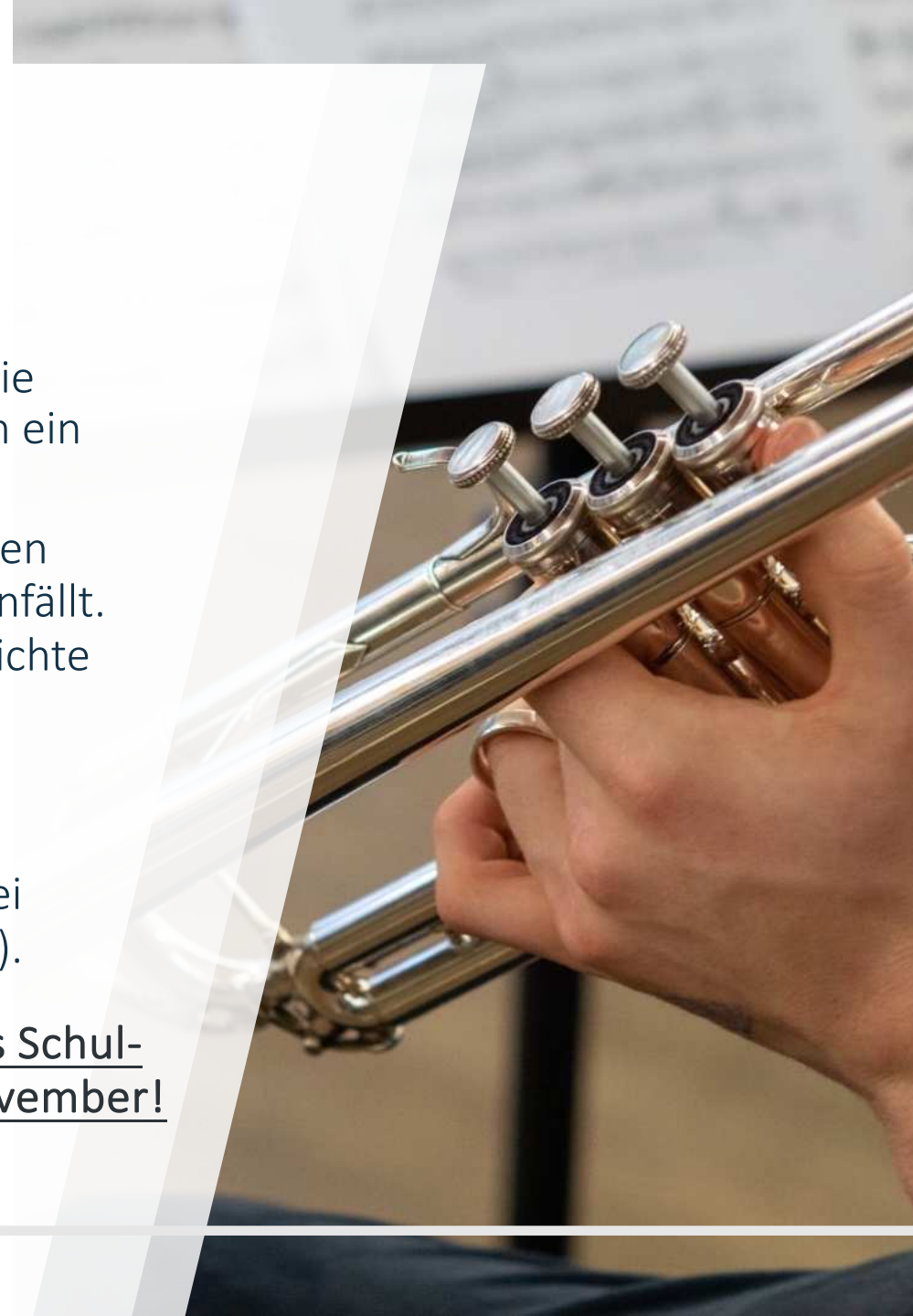


Eingangstest Musikprofilklasse (5c)

Was erwartet mich?

- Musikalische Gestaltung – Klatschen und Singen: Die Kinder bekommen kurze rhythmische und melodische Vorgaben, die sie nachklatschen oder nachsingen und frei fortsetzen sollen. Auch ein eigener Gesangsbeitrag ist hier erwünscht (s.u.).
- Musik hören, beschreiben und darstellen: Die Kinder hören einen kurzen Musikausschnitt und sollen erzählen, was ihnen dazu einfällt. Anschließend sollen sie in einer Gruppe eine kurze Bildergeschichte musikalisch vertonen.
- Musik spontan in Bewegung umsetzen: Die Kinder sollen sich passend zu Musik bewegen.
- Musikalische Präsentation – Vortrag: Hier können die Kinder frei präsentieren, welche musikalischen Fähigkeiten sie haben (s.u.).

Näheres zum Eingangstest und zu den Rahmenbedingungen des Schulversuchs erfahren Sie an einem extra Informationsabend im November!



Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



Alle wichtigen Informationen
finden Sie auch online.

